



Kursrapport

Kursens namn: Textproduktion 1	Ladokkod: 31KTX1
Antal högskolepoäng: 7,5	Period (ex P1 2018): P2 2018
Inom program alt. fristående kurs: Webbredaktör 180 hp NGWEK17h	

Svarsfrekvens i studentvärderingen, med kommentarer

Ange hur svarsfrekvens beräknats, t.ex. om studentantalet inkluderar omregistreringar eller ej

Kursrapporten bygger på en studentenkät samt synpunkter från kursansvariga och medverkande lärare. Enkäten bestod av 12 påståenden som behandlade bl.a. undervisning, kurslitteratur, kursinnehåll, kursens forskningsanknytning, examinationer, stöd från lärare, kursens stöd i att utveckla ett kritiskt tänkande samt kursens stöd i att utveckla ett vetenskapligt förhållningssätt. Enkäten avslutades med en frisvarsfråga för övriga synpunkter.

Datum för sammanställning av enkätsvaren: 2018-08-17

Antal registrerade studenter på kursen: 36 inkl. ev. omregistreringar.

Enkäten besvarades av: 6 studenter (16%)

Analys av:

Studenternas prestation och resultat på kursen

Antal studenter med slutbetyg vid rapportens sammanställning: 21, varav 3 VG och 18 G, vilket innebär en genomströmning på 63%.

Resultatet är fullt acceptabelt med en ganska hög genomströmning. Dock är antalet studenter med slutbetyget VG på hel kurs förhållandevis lågt. En gissning från kursansvarigas sida är att merparten av studenterna inte har någon tidigare erfarenhet av skrivande av det slag som förekommer på kursen; dvs. ett professionsinriktat skrivande för webben.

Hur kursens innehåll, undervisning och examination har varit till stöd i studenternas lärande

Påståendet att kursens undervisningsformer är relevanta i förhållande till kursens mål anses av en majoritet ”stämna helt”. Kurslitteratur och kursens lärare anses också ha varit till stöd för lärandet i mycket stor utsträckning. Kursens innehåll och kursens examinationer anses av de flesta ha varit ”ganska relevanta” i förhållande till kursens mål, vilket såklart är ett något sämre betyg men ändå klart godkänt.

Hur kursen har forskningsanknutits

Kursen anses av en majoritet ha gett ökad kunskap om forskning. Huruvida kursen har inneburit ett stöd för att öka förståelsen för forskning råder det mer blandade uppfattningar om, även om en majoritet har svarat att påståendet ”stämmer ganska bra”.

En majoritet anser att kursen har varit till hjälp för att utveckla det kritiska tänkandet. Kursen bedöms i något lägre utsträckning ha varit till hjälp för att utveckla ett vetenskapligt förhållningssätt. Just det resultatet är inte förvånande då Textproduktion 1 är en kurs med mest fokus på professionsnära textproduktion. Vi tar dock till oss resultatet och kommer att inför nästa kursomgång fundera på vad vi kan göra för att förbättra det. Eventuellt kan det också handla om att förtydliga inslag som redan finns på kursen men som inte relateras till vetenskapligt tänkande i tillräckligt hög grad.

Hur kursen har fungerat i relation till övriga kurser i programmet

En viss osäkerhet kring hur kursen passar in i utbildningen framkommer, och här ser vi ett behov av att förtydliga textproduktionens roll mer.

Hur kursens resurser har använts och upplevts

Enkäten avslutades med en frisvarsfråga som en student besvarade. Hen skrev bl.a. att det var en ”[m]ycket bra kurs och att det var lärorikt med handledningar och att ”läsa varandras texter och feedback”.

Sammanfattning och övriga kommentarer

Av kursvärderingen framgår att en majoritet av studenterna tycker att kursen har varit till stöd för lärandet. Likaså anser en majoritet att kursens undervisningsformer har varit relevanta i förhållande till kursens mål. Kurslitteratur och kursens lärare anses ha varit till stöd för lärandet i mycket stor utsträckning. Uppfattningen om kursens innehåll och kursens examinationer som relevanta i förhållande till kursens mål får ett något lägre betyg av studenterna, men betyget är ändå klart godkänt. En majoritet anser att kursen har varit till hjälp för att utveckla det kritiska tänkandet. Kursen bedöms i något lägre utsträckning ha varit till hjälp för att utveckla ett vetenskapligt förhållningssätt. Just det resultatet är inte förvånande då Textproduktion 1 är en kurs med mest fokus på professionsnära textproduktion. Vi tar dock till oss resultatet och kommer att inför nästa kursomgång fundera på vad vi kan göra för att förbättra det. Eventuellt kan det också handla om att förtydliga inslag som redan finns på kursen men som inte relateras till vetenskapligt tänkande i tillräckligt hög grad. De flesta anser att de hade tillräckliga förkunskaper för att kunna tillgodogöra sig kursens innehåll. En viss osäkerhet kring hur kursen passar in i utbildningen framkommer, och här ser vi ett behov av att förtydliga textproduktionens roll mer. Enkäten avslutades med en frisvarsfråga som en student besvarade. Hen skrev bl.a. att det var en ”[m]ycket bra kurs och att det var lärorikt med handledningar och att ”läsa varandras texter och feedback”. Studenten ger ett konstruktivt förslag i form av övningar i att skriva mycket korta nyheter med syftet att bli bättre på att skriva tydligt och koncentrerat. Det är ett intressant förslag som vi kommer att beakta inför nästa kursomgång.

Eventuella förslag till förändringar

Inför nästa kursomgång kommer vi att:

Förtydliga inslag om forskning och vetenskaplighet i samband med textproduktion.

Förtydliga textproduktionens roll både inom ramen för utbildningen och för professionellt verksamma webbredaktörer.

Se över möjligheten att erbjuda övning i att skriva korta och koncentrerade texter.

Kursansvarig:

Charlotte von Essen och Linda Rydh

Kursrapport

Kursens namn: Textproduktion 1, distans	Ladokkod: 31ETX1
Antal högskolepoäng: 7,5	Period (ex P1 2018): P2 2018
Inom program alt. fristående kurs: Webbredaktör NGWDK17h	

Svarsfrekvens i studentvärderingen, med kommentarer

Ange hur svarsfrekvens beräknats, t.ex. om studentantalet inkluderar omregistreringar eller ej

Kursrapporten bygger på en studentenkät samt synpunkter från kursansvariga och medverkande lärare. Enkäten bestod av 12 påståenden som behandlade bl.a. undervisning, kurslitteratur, kursinnehåll, kursens forskningsanknytning, examinationer, stöd från lärare, kursens stöd i att utveckla ett kritiskt tänkande samt kursens stöd i att utveckla ett vetenskapligt förhållningssätt. Enkäten avslutades med en frisvarsfråga för övriga synpunkter.

Datum för sammanställning av enkätsvaren: 2018-08-17

Antal registrerade studenter på kursen: 45 inkl. ev. omregistreringar

Enkäten besvarades av: 8 studenter (17%)

Analys av:

Studenternas prestation och resultat på kursen

Antal studenter med slutbetyg vid rapportens sammanställning: 31, varav 16 VG och 15 G, vilket innebär en genomströmning på 68%.

Resultatet får anses vara mycket bra, då nästan 70% av kursgruppen har avslutat kursen och en majoritet fått VG på hela kursen.

Hur kursens innehåll, undervisning och examination har varit till stöd i studenternas lärande

En majoritet anser att kursens undervisningsformer har varit mycket relevanta i förhållande till kursens mål. Kurslitteratur och kursens lärare anses ha varit till stöd för lärandet i mycket stor utsträckning. Att kursens examinationer har varit relevanta i förhållande till kursens mål tycker majoriteten stämmer "ganska bra" men en student anser att påståendet inte stämmer alls. Det är svårt att veta vad den enda studenten grundar sin uppfattning på men det är tänkbart att det har med formuleringen av examinationsuppgifterna att göra, som är en synpunkt som framkommer i den sista frisvarsfrågan.

Hur kursen har forskningsanknutits

Kursen anses ha gett ökad kunskap om och förståelse för forskning i ganska stor utsträckning, men en student anser inte att kursen har ökat förståelsen för forskning alls. En majoritet anser att kursen har varit till hjälp för att utveckla det kritiska tänkandet. En majoritet anser vidare att kursen har varit till hjälp för att utveckla ett vetenskapligt förhållningssätt även om en student har svarat att kursen inte alls har varit till hjälp i det avseendet. Textproduktion 1 är en kurs med mest fokus på professionsnära textproduktion. Inför nästa kursomgång ska vi dock fundera på vad vi kan göra för att stärka kopplingen till vetenskaplighet. Eventuellt kan det handla om att förtydliga inslag som redan finns på kursen men som inte relateras till vetenskapligt tänkande i tillräckligt hög grad.

Hur kursen har fungerat i relation till övriga kurser i programmet

En majoritet anser sig ha en tydlig bild av hur kursen passar in i utbildningen.

Hur kursens resurser har använts och upplevts

Bl.a. framkommer att övningarna inför den första examinationen uppskattades och ansågs lärorika.

Sammanfattning och övriga kommentarer

Av kursvärderingen framgår att en majoritet av studenterna tycker att kursen har varit till stöd för lärandet. En majoritet anser att kursens undervisningsformer har varit mycket relevanta i förhållande till kursens mål. Kurslitteratur och kursens lärare anses ha varit till stöd för lärandet i mycket stor utsträckning. Att kursens examinationer har varit relevanta i förhållande till kursens mål tycker majoriteten stämmer "ganska bra". Kursen anses ha gett ökad kunskap om och förståelse för forskning i ganska stor utsträckning. En majoritet anser att kursen har varit till hjälp för att utveckla det kritiska tänkandet. En majoritet anser vidare att kursen har varit till hjälp för att utveckla ett vetenskapligt förhållningssätt. De flesta anser att de hade tillräckliga förkunskaper för att kunna tillgodogöra sig kursens innehåll. En majoritet anser sig ha en tydlig bild av hur kursen passar in i utbildningen. Enkäten avslutades med en frisvarsfråga som fem studenter besvarade. Bl.a. framkommer att övningarna inför den första examinationen uppskattades och ansågs lärorika. En annan återkommande synpunkt gäller frågorna i hemtentamen som anses ottydligt formulerade. Det är en synpunkt vi tar med oss inför nästa gång kursen ges.

Eventuella förslag till förändringar

Inför nästa kursomgång kommer vi att:
Förtydliga inslag om forskning och vetenskaplighet i samband med textproduktion.
Förtydliga hur examinationsuppgifterna är formulerade.

Kursansvarig:
Charlotte von Essen och Linda Rydh