

Välkomstbrev – Information till antagna studenter i kursen Färglära AT1FÄ1

Välkommen till kursen

Färglära AT1FÄ1, 7,5hp, höst 2021.

Hur kursen genomförs

I kursen arbetar du med färglära på olika sätt. Första delen av kursen ger en inblick i färgteori, färgers uttryck och egenskaper, från färgcirkel till färgsystem. Undervisning och läsning av kurslitteratur varvas med praktiska färguppgifter som målas med gouachefärg för att träna förmågan att se, analysera och använda färger. Du lär dig att urskilja färgers egenskaper i utvalda övningar med hjälp av NCS färgsystem. I andra delen av kursen skriver du en rapport inom färgområdet.

Material som du behöver i kursen

A Kurslitteratur: *Om Färg* av författaren KG Nilson (2018), Almlöfs förlag. Boken kan köpas som e-bok, direkt från Almlöfs förlag. <http://www.almlofsforlag.se>. (Den tryckta upplagan är tyvärr slut hos förlaget.)

B Kursmaterial: Du använder Målarmaterial, Gouachefärg och NCS övningsmaterial. Detaljer material, se sid 2–3.

Arbetstakt och planering

Kursen börjar 30:e augusti 2021 och avslutas den 16:e januari 2022. Den går på deltid, kvartsfart under 20 veckor. Arbetet i kursen (7,5hp) motsvarar fem veckors heltidsarbete eller ca 200 arbetstimmar. All information som behövs för att genomföra kursen, uppgifter mm. får du när kursen startar via vår nya lärplattform CANVAS. Kursen ges på distans och bygger på självstudier. Du kan alltså till viss del påverka studietakten utifrån kursens innehåll och de övningar/uppgifter som ska redovisas. Inget separat schema presenteras i förväg.

Varmt välkommen till kursen i färglära!

Pia Mouwitz, kursansvarig lärare.

Kontakt

Om kursens innehåll

Antagning, reservplatser mm.

Pia Mouwitz

Antagningsenheten

Pia.mouwitz@hb.se

Antagning@hb.se

Materiallista distanskurs Färglära Höst 2021

Skaffa allt enligt nedan: A kurslitteratur & B kursmaterial. Det behövs från kursstart.

A Kurslitteratur

Om Färg (2018) KG Nilson, Almlöfs förlag.

OBS! Boken säljs som e-bok och kan köpas direkt från Almlöfs förlag, <http://www.almlofsforlag.se>. Enligt tidigare kursdeltagare är e-boken enkel att använda och fungerar väl. (Den tryckta upplagan av kursboken är slut och den kommer inte att tryckas igen. Kanske kan du köpa den tryckta boken begagnad eller låna den från ett bibliotek.

B Kursmaterial

Du behöver 1. NCS övningsmaterial, 2. Målarmaterial och 3. Gouachefärg, detaljer sid 2–3.

1. NCS övningsmaterial

a. Köp NCS Komplet övningsset som innehåller övningspaket 1–5 =

NCS Complete exercise Package 1–5.

Det innehåller utvalda, exakta färgprover för de NCS övningar som du gör i kursen.

Tips! Köp direkt från företaget NCS Colour AB, <https://ncscolour.com/sv/product/complete-exercise-package-1-5> eller från konstnärsbutiker, t ex IN-EX, Matton m.fl.

b. Ladda ner och skriv ut: Övningsblad för övningspaket 1–5.

Övningsblad laddas ner gratis. Där står instruktioner för NCS övningar och på bladen limmas alla NCS färgprover, för respektive övning. *Tips! Ladda ner direkt från NCS Colour AB, <http://ncscolour.com/sv/product-category/shop-sv/utbildningsmaterial>*

2. Målarmaterial

Tips! Konstnärsmaterial säljs i konstnärsbutiker eller via nätet, t.ex. IN-EX, Matton m.fl. Vissa konstnärsbutiker kan beställa hem material.

- Gouachefärg = 8 olika färger, se sid 3.
- Blyertspenna, suddgummi, sax, limstift eller klister för papper och tejp.
- Penslar: tunn, mellantjock och bred.
- Blandningskoppar t.ex. palett med gropar, gamla glas-/plastburkar.
- Linjal och vinkelhake.
- A4 ritpapper, kraftigt ca 250gr/m². Neutralt vitt, för att måla och montera på.
Tips! Jag använder papper ur ett block som heter Paint On, Multi-techniques. A4 250g/m2. För tunt papper kan rulla sig eller bubbla när det torkar.

Tips! Skalpell + vanlig skärbräda, för att skära spikraka färgprover.

Tips! Man kan blanda färgen direkt med pensel. Jag föredrar att blanda färg med palettkniv först och sen måla med pensel.

3. Gouachefärg

För att göra uppgifterna i kursen, behövs just de åtta gouachefärger som vi valt ut.

Det är gouachefärger från fabriken Winsor & Newton (tabell 1) eller Daler-Rowney (tabell 2). De håller mycket hög kvalitet, så att du kan måla rena och klara färger.

Välj i första hand de färger som listas i de vita tabellerna till vänster.

- *Vad gör jag om en viss färg tagit slut? Se exempel under tabellerna.*

Tabell 1

<i>Winsor & Newton Gouache</i>		<i>Ersättningslistan i gult, motsvarar den Winsor & Newton färg som syns i det vita fältet till vänster.</i>	
	<i>Namn</i>	<i>Nummer</i>	
A	Spectrum Yellow	627/532	Primary yellow Lemon yellow
B	Flame red	249/506	Cadmium free red
C	Magenta	380	Quinacridone Magenta Permanent Alizarin crimson
D	Primary Blue	523	Sky blue Cerulean blue
E	Ultramarin blue	660	Cobalt Bue Winsor blue
F	Viridian	692	
G	Jet black	335	
H	Permanent White	512/522 Stor tub	

Tabell 2

<i>Daler – Rowney Gouache</i>	
	<i>Namn</i>
A	Spectrum Yellow
B	Vermillion Red
C	Process Magenta
D	Process Cyan
E	Cobalt Blue Hue
F	Viridian
G	Jet Black
H	Permanent White

- *Vad gör jag om en viss färg tagit slut?*

Man kan blanda färger från Daler-Rowney och Winsor-Newton.

Exempel: Jag har köpt alla färger från Daler-Rowney, (Tabell 2), men färgen **Process Cyan är slut**, som finns på **rad D**.

1. Sök ersättare från Winsor-Newton i Vit Tabell 1, **rad D = Köp Primary blue.**
2. Om den inte finns. Sök från Winsor-Newton, Gul Tabell 1, **rad D = Köp Sky blue eller Cerulian blue.**