

# Kursrapport för Det samtida barnbiblioteket, C3BSB1, Våren 2017

7.5 högskolepoäng valbar i Bibliotekarieprogrammet

*Kursansvariga:* Frances Hultgren och Maria Ringbo

- *Antal registrerade studenter:* 20 varav 20 personer har varit aktiva.
- *Antal godkända resultat vid kursens slut* på hela kursen: 12 varav 11 med betyget VG
- *Antal godkända resultat* på litteraturseminarierna 1/2: 19/20
- *Antal godkända resultat* på inlämningsuppgift: 14
- *Antal godkända resultat* på slutseminariet: 13

## **Kursvärdering till studenterna**

Kursvärderingsformer: 13 deltagare i muntlig kursvärdering, men mindre än 3 svarande på enkäten i kursmodulen (2 veckor efter kursslut). Vi kan bara gissa varför studenterna har inte fyllt i enkäten – möjligtvis för att många yttrade sig på den muntliga kursvärdering eller att sommarlovet började och studenterna har inte varit inne på Pingpong. Vi lämnar modulen öppen över sommaren så möjligtvis kommer fler svar. Nedan finns en sammanfattning av den muntliga kursvärderingen.

Kursen är helt ny för i år och har stor fokus på barnbibliotekets utveckling utifrån delaktighetsprinciper. Den bestod av föreläsningar av lektorer och yrkesverksamma bibliotekarier, ett studiebesök, litteraturseminarier samt ett fördjupningsarbete med två valbara inriktningar. Överlag var studenterna nöjda med kursen likaså vi kursansvariga. Nedan finns synpunkter som inhämtades vid den muntliga kursvärderingen.

**Information på Pingpong:** någon student fann informationen i pingpong rörigt ( samma information på flera ställen) så det ska vi se över. Överlag fungerade kursarean väl.

**Strukturen på kursen:** två veckors intensiv läsning med ett litteraturseminarium varje vecka följd av tre veckors projektarbete uppskattades överlag. En kommentar var att det blir mindre stressigt att först ägna sig helt åt läsning och senare åt fördjupningsuppgiften.

**Litteraturen:** ganska bra även om exemplen i Lallander och Johansson samt boyd börjar blir något daterade. Vi ska leta efter nytt. Flera studenter nämnde att de fick aha upplevelser av båda dessa texter (trots åldern på exemplen) – någon uttryckte att texterna verkade handla om dem själva. Som kursansvariga såg vi att litteraturen kom väl till användning i fördjupningsuppgifterna.

**Litteraturseminarier:** studenterna läste ett urval av texter till varje seminarium och tog fasta på det som de själva fann intressant att diskutera. Studenterna var indelade i grupper på 5 personer. Ett flertal av studenterna tyckte att det var ett bra grepp och en kommentar var att man läste texterna mer grundligt. Någon student hade föredragit instuderingsfrågor som stöd. Vi som ledde seminarierna fann det stimulerande att studenterna själv valde vad de ville diskutera. Det var också givande att grupperna var små – det gav varje student en rejäl möjlighet att komma till tals.

**Föreläsningar** (särskilt av praktiserande bibliotekarier) uppskattades samt studiebesöket på Knacka På! (Borås stadsbibliotek).

**Workshopen i biblioteket** – fungerade bra med de som valde att göra en forskningsöversikt men var inte så användbar för dem som valde att göra en observation. Workshopen i sig tycktes vara ganska upprepan från tidigare kurser förutom att bibliotekets nya söktjänst visades. I samband med workshopen introducerades de två fördjupningsarbeten som studenterna kunde välja emellan. Till nästa gång kursen ges ska workshopen organiseras på annat sätt så att studenterna får möjlighet att avstå om de inte har valt uppgiften om att göra en forskningsöversikt.

**Handledningen** efter första veckan på fördjupningsuppgiften uppskattades överlag. Här samlade vi studenter i grupper efter uppgiften de valde. De fick välja mellan att göra en forskningsöversikt eller en deltagande observation på ett barnbibliotek. Studenterna tyckte att beskrivningen av uppgifterna var klargörande och uppskattade möjligheten att kunna diskutera tillvägagångssätt för observationen eller innehållet i forskningsöversikten.

**Fördjupningsuppgiften:** studenterna hade delade meningar om uppsatsens längd – för kort tyckte somliga, för lång tyckte andra.

**Presentationen:** här erbjöds studenterna en möjlighet att presentera sitt arbete på valfritt sätt. Seminariet var tänkt som ett sätt att utbyta erfarenheter och lärdomar om barnbiblioteket. Vi lärare tyckte att presentationerna gav en perspektivrik bild både på barn och ungas användning av medier samt av biblioteksrummet.

**Lärarnas helhetsintryck:** för oss var detta en rolig och stimulerande kurs. Studenterna var aktiva och intresserade och både presentationer och den skriftliga fördjupningsarbeten hade hög standard överlag.